上海畫報　　民國十七年七月六日

上海畫報

中華郵政特准掛號立券之報紙

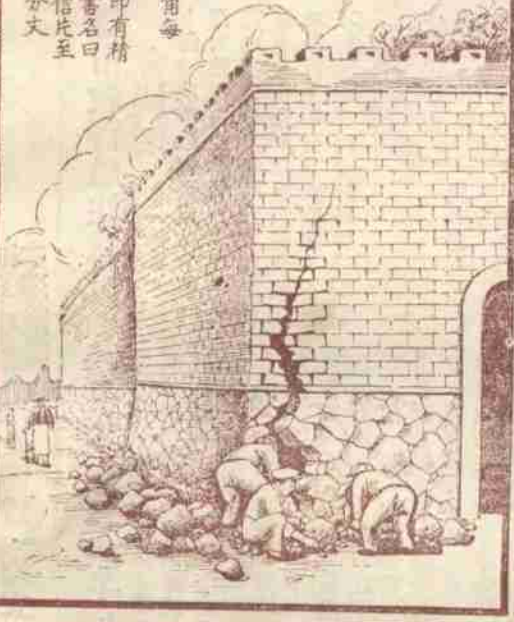
◀每三日出一張售大洋四分▶

◀第三六九期▶

墻腳破裂不早修補墻必傾圮身體衰殘不早培補危殆亦猶是也生命之源在乎清潔强健之血液因而智者定必顧及其血液如覺軟弱無力身體衰殘精神不濟等狀亟需補血健腦使週身强健有力為最緊要韋廉士大醫生紅色補丸為天下馳名補血健腦之聖藥並無他藥可能駕乎其上也功力無分男女老幼之韋廉士大醫生紅色補丸丸經售西藥者均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士醫生藥局函購每一瓶大洋一元五角每六瓶大洋八元郵力在內

奉送新刊小書

敝局印有精美小書名曰今日中國之所需者　祈寄一明信片至上海敝藥局原班郵奉一冊不取分文



▣北平名坤伶鳳鳳旦便裝▣

▲本報價目
本埠每月四角三月一元一角半年二元二角全年四元四角外埠連郵力每月四角五分三月一元二角五分半年二元五角全年五元一律大洋郵票以一分為限以上九五折[illegible]上海[illegible]社[illegible]

▲廣告刊例
新聞欄中(面議)中縫欄內分四格每格每次八元半格減半封面廣告每格每次六元半格減半

絞盤牌香烟

漏卮

▲「漏卮」酒盅之有裂痕者也、

▲昔人謂無形消耗、日積月累、以致損失巨款、恒以漏卮爲比喻、

▲査海關報告、西藥入口、歲有巨萬、如此年復一年、此極大之漏卮、尤應及早抵塞者也、

▲今永安堂發行猛虎商標四種名藥、能治內外百病、如萬金油、八卦丹、頭痛粉、清快水、均爲國產藥材所製成、暢銷國內外、每年挽回利權甚多、亦即抵塞漏卮之意也、

總發行上海虎標永安堂

北四川路八十九號

電話 北二七三六

上海瑞文印刷所代印

雲裳

是中國第一家首創新裝的大公司內分

服裝部：禮服睡衣 舞裝便服 大衣被肩 內衫

印染部：聘有藝術化學技師 自印新穎花樣

裝飾部：為便利顧客而備照批價出售 非常便宜

地址靜安寺路一二二辛

電話西一千五百十九號

張學良 (丹翁)

大故新遭致可哀。劇憐家國兩低回。而今不作楊朱哭。走向青天白日來。一時內外急憂煎。百行何如幹蠱賢。從此臨崖再東顧。可堪滄海嘯桑田。

市教育局注意社會娛樂 (瘦鶴)

上海特別市教育局成立以來、上海教育界之風氣乃大振、是蓋局長韋愨及各職員之努力所致也、今韋局長於社會娛樂與教育、亦有重大關係、不可不加注意、因令該局第三科科員永淑女士專任其事、文女士為前北京大學高材生、即新聞報主筆文公達君之令妹也、日前、文女士首將海上各影戲院、京戲館、票房及跳舞場列成一表、現自出發調查、惟各娛樂場之主事者耳聞教育局三字、咸恐發生事端、不予招待、且文女士所欲調查者、特重「負責人之姓名」一項、是則尤非各主事者所樂道也、因是文女士奔波兩日、卒不得要領、然以公事鄭重、未便將白卷覆命、乃往商諸文公達君、公達輒務殊忙、萬難分身親助、但授以一計、幷介之往晤時事新報青光編輯黃獅坨君、請假記者名義、助往各娛樂場所一行、獅坨篤于友誼、慨然允諾、結果則報館記者名義、居然為一般娛樂場之主事者所容納、但有洋商數家、其經理儼予捐款、仍未願以負責之人姓名相告焉、

南國藝術學院第一屆畢業攝影

康若愚 謝惠卿 劉義 劉先慎 湯正蒼 徐仲 唐元徐 謝昭倩 林鏞 周存憲 (以上十人均係畫科畢業生) 徐悲鴻 田漢 葉鼎洛 孫師毅 (以上四君為教授)

通和銀行陳子久被綁之我聞 (春癡)

通和銀行董事陳子久、家住小南門王家街花園衖口、忽於初十晚九時許、被綁匪綁去、翌日匪徒來函索贖五萬元、陳宅以陳近年自營德大永錢莊、去冬虧折甚鉅、倉卒無以應命、按陳雖久在銀行界、向只有虛名、毫無積蓄、乃自營錢肆、惟商運不佳、故平日節衣縮食、不但無汽車馬車之煊赫、且平日出入、並包車而無之、可以想見其儉樸之一斑、陳肆在福佑門內、而家在小南門、平日往來均步行趁電車、事前除曾接匿名信一封、向陳告貸、而未言數目、陳一笑置之、友有勸其戒意者、陳謂吾一身外實無長物也、初十之夕、陳在肆中工作完畢、偕其帳房陳某出、擬往十六鋪某處訪友、途經中華路小東門左近、忽見有穿長衣之男子四人攔住去路、陳方欲問訊、忽被其中一人一把扯住其手、一手將手鎗向陳身上一碰、口稱「這裏來」、陳情知遇匪、乃隨之向北而行、旋拉入預先停好之汽車上、向北馳去、當時帳房呆立一旁、另一匪用手鎗對其一揮、口稱「識相些」、乃噤不敢聲、汽車已馳去、乃報告崗警追捕、並至陳宅報告云、

交通銀行之私運鈔幣交涉 (晉恆)

大通轉運公司、與滬甯鐵路有合同、凡滬甯路沿線各處之鈔幣銀洋等運輸、無論公私、皆須歸大通承運、惟如屬公家機關之款、則照例得可減收六折運費所以示優待也、今於一日間、南京交通銀行、由滬派員攜帶鈔幣十六萬元、赴甯、迨抵南京車站、忽為鐵路查票員所發覺、以事既未交託大通公司代運、又未照付運費、即將護照扣住、幷以其情呈報總局、總局當即致函交行補索該行應付之運費九十六元、而交行則謂此項鈔幣係代南京軍事委員會餉者、已貼去旅費不貲、故聲明不能照付、于是雙方函札往來、各執一詞、交通部亦不能調停、直至日前滬甯路當局發出最後警告、限交行于十日內付清運費、否則即于七月一日起取消交行運款得享六折優待之條例、交行乃告屈服、照付九十六元而寢事、

湖州菊訊 (苕山農上海寄)

▲雙方合作 湖州自興舞台首先開辦、營業頗佳、及唐賞經組織開明戲院 因此大受影響、對壘兩年、彼此俱耗甚鉅、現已雙方覺悟、試辦合作、其計劃以兩班合演、按日輪流、連日蔣麗霞袁氏雙雲劉昆仲及王蘭芳崔金花馬秀英碧艷芳韓金奎等、大賣其力、精神為之一振、

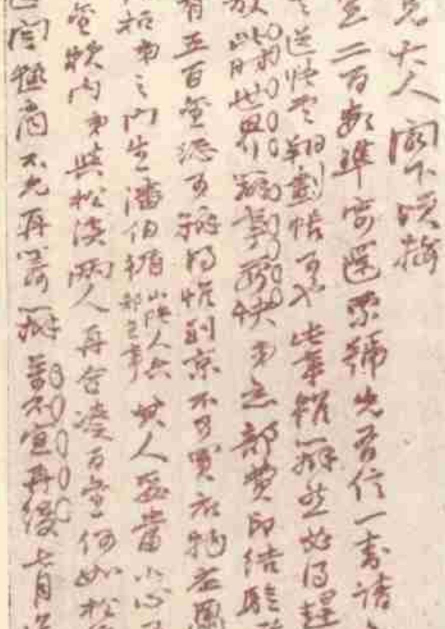
▲袁氏雙雲期滿挽留 袁氏雙雲蒞湖以來、頗受歡迎、演來各劇、冠絕一時、刻已期滿、擬赴漢口、而湖地各界堅留不止、尚須再留半月返申云云、

▲蔣麗霞來湖 蔣麗霞自滬上共舞臺輟演、即受此間開明戲院與舞臺雙方合聘、頭一日打泡戲為花木蘭、該伶藝擅文武、博得盛譽不少、而此班合演、班底本已齊備異常、今復加此名角、倍滿興宜矣、

江小鶼為陳英士鑄像記 (梅生)

浙江省政府因陳英士生前有功於黨國、且為浙人、故欲於湖濱公園為鑄一銅像、以留紀念、吾友江小鶼君名藝術家也、留法專攻雕刻、省政府要人蔣伯誠與江交誼甚深、因力請江氏擔任此事、江初預備繪畫半年、開展覽會、不肯任鑄像事、蔣往返滬杭邀訂數次、方議定一切、共需費用二萬六千元 銅約為七千元工場開文等又須七千元左右、實際江所得者不過二三千元、惟江曾有建築一完美畫室之計劃、借此可以償其素願矣、助理者為名畫家張辰伯君、張君之藝術、凡曾參觀天馬會者、無不欽仰、江君得其相助、獲益不少、工場在金神父路、方在建築中、江刻著手造小模型、故甚忙、關於畫件、暫時停止、以此二大藝術家為陳英士鑄像、實足以留芳百世矣、

袁漢雲袁美雲之販馬記



趙撝叔(之謙)先生手札真蹟

請常到

同孚路威海衛路南首八號的

鳳凰

俱樂部去

佈置純用藝術眼光

特點　不用舞女僱賂售門票每晚有著名舞台歌劇表演特備上等西餐各式洋酒冷飲並有露天舞場更宜於夏夜賦舞賞臨一試更知優美也可十分滿意

星期日有茶舞大會

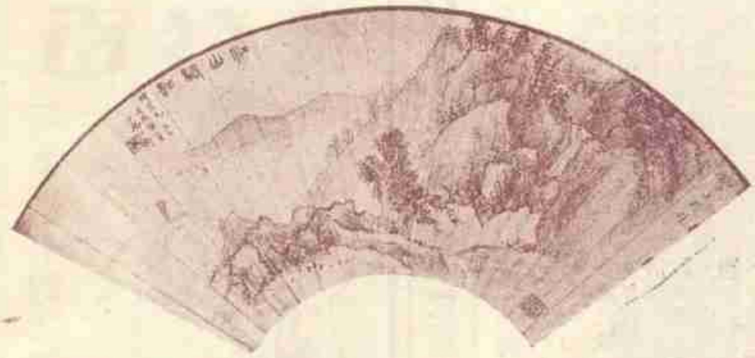
凡寄本報信件、以後仍請逕寄上海四馬路望平街七號、以期簡捷

□藝術家江小鶼先生近影□

□飛公憶語

（瘦鵑）

陳飛公先生往矣、老成凋謝、云何不慟、愚之識先生、歲在癸亥、一夕至晶報館、訪余子大雄、見座中一長者、藹然可親、余子亟爲紹介曰、此敝岳丈陳飛公先生也、卽而與語、恨相見晚、後又時於袁抱存兄席次晤之、每晤必傾談忘倦、蓋先生健於談、上下古今、滔滔不絕、而其意又至懇懇也、時愚方作紫蘭花片小雜誌、就教於先生、頗蒙嘉許、嘗爲愚書撰紫羅蘭龕銘並敍云、『夫幽芬慰夕、結瑤想以成愁、靡靈不聲、擬名花而國忿、空谷聞足音之喜、若有人兮、哀時託海外之花、可謂怨矣、瘦鵑周子、奇懷要眇、別感孤響、託望帝之春心、國魂何在、鵑湘靈之瘦淚、倩影躚依、爰藉紫蘭、顏所居處、更蒐叢話、裁刊短書、以芳菲散諸人間、願有情視此息壤、庶其爲裳紉佩、屈騷酬美子之詞、斜月明燈、燕姞廣國香之夢、麗言雕玉、用韶神弦、銘曰、俠佳夜、生微涼、猗羅袂、靜瑤房、含芳思、散靈香、薰風和、明月光、慧之宅、香之鄉、花耶伊耶、是耶非耶、柔馨長襲予兮毋相忘、附以跋云、紫蘭花片、近今第一名作也、雖短書耶、固足雄視諸刊矣、非予阿好、哲者嘗同具斯詒、畬子風格疏雋、似魏晉間人、與劉子鐵亭畢子倚虹、可稱三鳳、斯三君者、溫俊沖和、文如其度、實所罕覯、飛老矣、逃禪落拓、撰述久荒、今以愛紫蘭花片、結習未忘、應瘦鵑之囑、爲撰此銘、倒繃見拙、忍俊不禁矣、癸亥初夏、陳飛公撰於水月天廬』銘詞名雋哀艷、不同凡俗、跋語則獎借過當、媿弗克承也、厥後又數蒙惠書、厚意可感、茲撮錄其一云、『前奉手畢、并取書憑單、患恩赴其茹、未及作報、昨日回、乃往大東、將花片十一冊領回細讀、美哉此著、吾無間然、拜謝拜謝、此後尙望繼續賜讀、遇有契觸、自當隨時題詠、玆特爲撰龕銘、自視尙不惡、銘詞尤覺愜意、賢者以爲何如、不佞十年來未輕爲人作正式文字、因賢者之沖和、有以感動我矣、文不足道、不過見飛與友人以心性爲交誼耳、賢者當亦以爲然、節近債戶都來相覷、未免催租敗興、好在曉曉由他、有好題目作佳文、一概總不管也、覺日常約倚虹與賢者作快談、瘦鵑先生者編、弟飛公合十、四月廿八日、』厥後紫蘭花片以事冗停刊、而先生亦北上就清史館編修之職、忽忽數年、遂疎音間、不意噩耗傳來、遽赴玉樓之召矣、先生名元、蜀中名士、於詩古文辭、無所不工、通佛學、好談禪理、以六月二十八日卒於北平、先生此去、其亦生天成佛歟、悲哉、



□江小鶼先生畫箑□

□觀薩龍Zanon作品以後

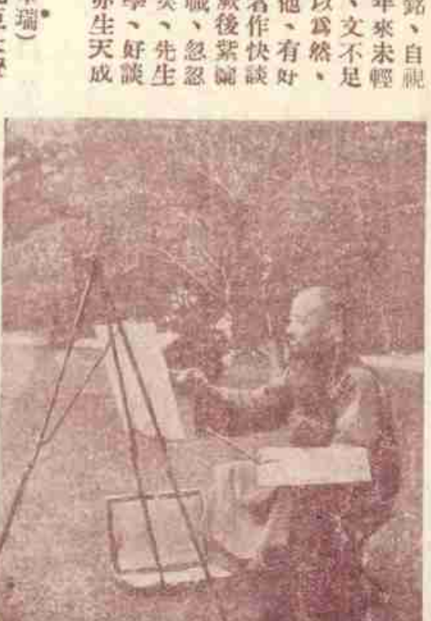
（穗九劉華瑞）

世界人類、生息於一巨大文藝潮流中而不自知、此巨大潮流、自東徂西、亙古今歷千萬年、前進不已、周而復始、出帕米爾高峯、經巴比侖埃及、而渡希臘羅馬、更自希臘羅馬西行、而盡歐陸、近則已由末流、極則反本、正由英美越太平洋達中國大陸而仍歸全人類文化故鄉之亞洲帕米爾高峯矣、

蚩蚩之氓、不識天演奧窔、逐物忘本無論矣、而一般號稱博雅之縉紳先生、又復競競於弋利祿釣聲譽、未探世界曼衍蕃變之巨潮、可慨孰甚、然現代聰明睿智之士、如史濱格勒O. Spengler凱塞林H. Keyserling佛羅柏留士Frobnius泰納Griffith Taylor杜威偉爾士H. G. Wells及班樂衛等、咸見歐洲文明之日暮、而盡力於提倡亞洲之文藝、一時考古隊東來者亦踵相接、亞洲文藝復興之動機、其在於斯乎、

今得觀薩龍Zanon佳作多幀、想見其思想之傾慕東方、無可寄託而傳之於丹青、豈亦爲此周而復始之世界文藝巨潮、激蕩而然、成於莫之致而致莫之爲而爲此歟、造化盈虛消息、無往不復、薩龍Zanon之作、將爲東方繪畫未來派先驅之一、予雖未見其人、而探因知果、行見其躋於洪鈞大匠之列、可不俟蓍龜者矣、

□晚港□（薩龍先生名畫）



□今日赴津之徐朗西將軍□

（梅生攝）

□記張宗昌高城夜遁

（棲棲）

頃晤一北平歸客、談直魯軍失敗經過甚詳、而宗昌禹門夜遁一事、頗爲有趣、特記之以實十書、緣張自濟南失敗後、卽遁至禹城、所部尙有數千衆、張詢願戰否、所部咸相覷無語、張乃命左右取所携現款至、目兵每人按名給三元、士官六元、如數發訖、張又詢願戰否、衆囁曰願、張以時近黃昏、乃下令暫息、旋顧謂左右曰、如此長夜、頗安與爲歡、左右皆曰、如此窮鄉、豈得佳麗、張曰、姑試之、不吝嘗也、左右如旨、搜訪得土娼五人以進、張乃大樂、下令獻娼、每人犒十金、事聞於衆、乃聚而謀曰、吾等忍死相隨、人只三金、一娼之獻、受賞倍蓰、是帥視吾儕如土娼萬一也、遂相率夜遁、左右以聞、張仰天嘆曰、吾平日嬌妾盈前、一擲數萬、今以十元敗於土娼、天也、卽倉皇乘娼北遁、遂不復能成軍矣、

□名票王㠯生之文昭關□

收毒之神

收毒之神發起法寶而五毒消滅章
康士醫生藥

局有鑒於此特聘化學家
精製良藥名曰如意膏乃退炎
下驅毒消毒聖藥凡皮膚有毒各
症一經敷用收效如神如意膏並非
如尋常油膏係用最新科學方法所特製
內涵八種珍品功專滋
潤清涼拔毒生肌收功神
速因而癬治水蝨癩癢
瘡癤刀割火燙水泡
劃傷跌傷等症如蕁麻疹無
從購買如意膏祈郵寄郵票大洋
六角至上海江西路六十號韋康
士醫生藥局原班郵奉一盒可也

請勿提倡舶來工料以塞漏巵！

利用造紙廠。有三大特色。一、不用洋工程師。二、不用
外國紙漿及其糊料。三、所出之紙。厚如毛邊。白如連史
。而其價且較手邊為廉。用見各界所用簽封。大都誤認劣
貨為國貨。凡擬一稀不限價辦法。即以籤封一項。為實物
的廣告品。凡承眼顧。不論多寡。均所歡迎。但請寄示式
樣。郎當照辦。至其貨價。可由買主自定決不較論。因其
目的。在打但劣貨。劃降國恥。欲使照人眼廉之印刷物。
不復有非國貨及僞國貨。崇真正國貨乃有立足之餘地耳
。來件請寄上海地方法院西首。無敵牌總廠。天慮我牛收

□信紙信封　足以代表人格

務請采用完全國貨·

百齡機

有意想不到之效力

服後效驗

第一步

第二步

第三步

九福公司總發行

百星菜社

在老靶子路福生路儉德儲蓄會下層

各式大漢筵席
中式美味點心
舉凡珍奇食品
小食宴會最宜

著名西式大菜
一應冷飲食品
莫不搜羅俱全
招待尤爲殷勤

法租界

中華義勇團

◀籌募建築團本部基金▶

遊藝大會

集中外各國遊藝之大成

▲地點▼ 華龍路顧家宅花園
▲日期▼ 陽曆七月二十念一念二日
▲券價▼ 每人一元
▲售券處▼ 各大商店
▲籌備處▼ 愛多亞路三十九號中華義勇團

開上海空前未有之勝會

月宮飯店

北四川路靶子路北

佈置	宏麗而幽美
地板	光滑似明鏡
舞女	美麗如天仙
音樂	幽雅能動人
西餐	美味而適口
冷飲	精緻而可口
招待	周到而滿意

逢星期三日有茶舞大會下午五時舉行

大東舞廳

大東旅社內

舞場地方寬敞……舞女美麗善舞！
地板光音樂雅……招待更爲週到！
中餐西餐精美適口！
廳有盡有十全十美！

完全國貨地球牌

殺蚊香

功效

長江以上諸省多蚊區域燃點地球牌殺蚊香殺滅蟲類靈效無比
黃河以北諸省少蚊區域燃點地球牌殺蚊香殺滅白蛉子其效力與殺蚊同試用便知

本蚊香所含主要成分多最除蟲菊其餘配合各質料均屬無臭無毒妙在通宵燃點不傷腦體批發從廉

上海五洲大藥房總發行　總店四馬路　分店鐵大橋

各埠五洲分店及各大藥房均有出售

艾羅補腦汁

▲服之聰明

▲服之康健

有不可思議之効力

大瓶二元　小瓶一元二角半

上海中法藥房總發行